

DECONFINEMENT: activités reposantes ou de récréation.

Champs d'apprentissage: s'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique

MATERIEL

1 cerceau ou un tapis (selon nombre d'élèves). Voir règles pour les tapis ci-dessous.

DISPOSITIF

Les élèves travaillent seuls. Ils ne quittent pas la zone balisée.
Peut s'envisager dans la classe en séparant avec chaise, table.....

La bulle

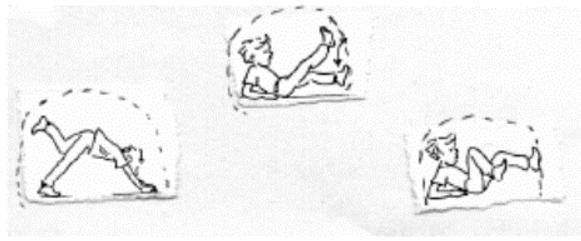
La **bulle** (en lien avec le corona virus : on est dans une bulle qui nous protège). **Cycle 3**

Le principe est d'explorer mon espace, dans ma bulle. (Éviter les passages au sol, sauf si sur tapis désinfectés).

Chaque danseur est enfermé dans sa bulle et **découvre son espace**, avec sa tête, ses mains, ses bras, coudes, jambes, fessiers....).

En faire le tour sans s'arrêter, ni sortir de son espace.

Jouer avec les appuis, la taille (s'étirer, se rapetisser), son poids (lourd/léger dans sa bulle= lien avec ses émotions).



Objectif d'apprentissage

S'exprimer devant les autres et communiquer avec le corps.

Utilisation de la salle de motricité ou d'évolution, et des tapis:

Règles très strictes:

- se déchausser. Pas de chaussures dans cette salle, notamment si on utilise les tapis. (ou prévoir des chaussons pour un usage strictement réservé à cette salle. Pas de déplacements dans les couloirs avec.)
- Un tapis par élève, tapis qui aura été auparavant désinfecté. Toute réutilisation ultérieure doit être précédée d'un nettoyage complet avec désinfectant.

Ce sont des conditions très lourdes mais qui sont indispensables au respect des règles sanitaires.