

LES ARTS DU VISUEL ET LA CHANSON DU MOIS n° 3
« En deux temps ...trois mouvements »

Chants sur le thème des fêtes de fin d'année

Cycle 1 : *Comptines parlées*

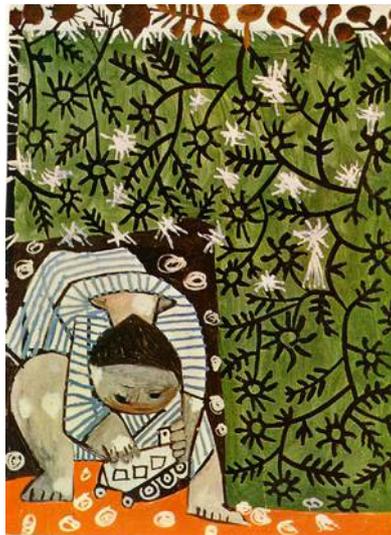
Cycle 2 : *Je l'ai vu*

Cycle 3 : *Noël russe*

Cycle 1

Le cadeau, le jouet de Noël

Exploiter une œuvre



Pablo Picasso *L'enfant au camion* 27 décembre 1953

autres œuvres -enfants jouant

Pablo Picasso *Maya à la poupée* 1938



Auguste Renoir



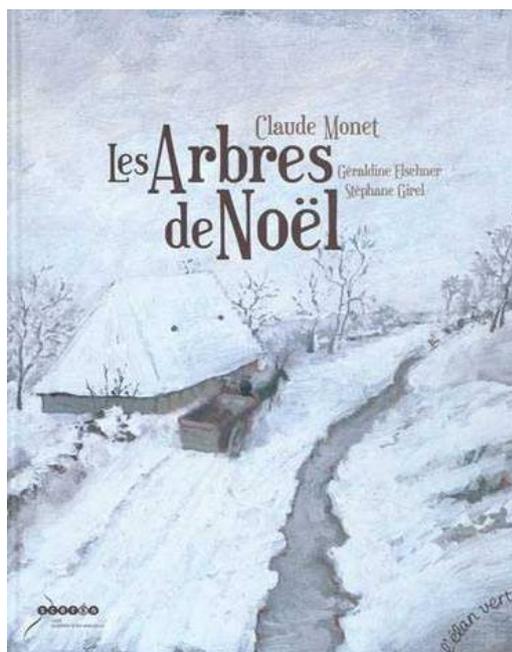
L'enfant et les jouets (Gabrielle et Jean Renoir) 1895 1896
Claude Renoir jouant 1905

Cycle 2 et 3

La neige

Dans le cadre de l'Histoire des arts

Etudier les oeuvres de Monet pour les paysages enneigés à partir de l'album jeunesse :



- *Les arbres de Noël*, livre, Géraldine Elschner, Stéphane Girel, Scérén-CRDP d'Aix-Marseille/L'Élan vert, coll. Pont des arts, 2010

La veille de Noël, Oscar et ses parents prennent la route. Avec la neige, la charrette bascule, mais la petite famille est sauvée grâce aux arbres.

L'histoire illustre le tableau de Monet *La charrette, route sous la neige à Honfleur*, œuvre reproduite en fin d'ouvrage et accompagnée d'une documentation sur le peintre.

- *La pie* de Claude Monet *Fiche des œuvres aux maîtres n°46*



Propositions en arts du visuel

***Rechercher différents procédés plastiques pour représenter la neige**

Comment représenter la neige qui tombe et la neige tombée en variant Support Médium Outil et Geste.

Quelques exemples :

- fond de couleur bleu, gris ou noir pour travailler à la gouache blanche
- effets de matière avec de la gouache blanche, colle et ajout de sucre, copeaux de bois, sable...
- différents papiers blancs déchirés, froissés et collés sur le support
- parafine ou craie grasse blanche et révélation à l'encre du dessin

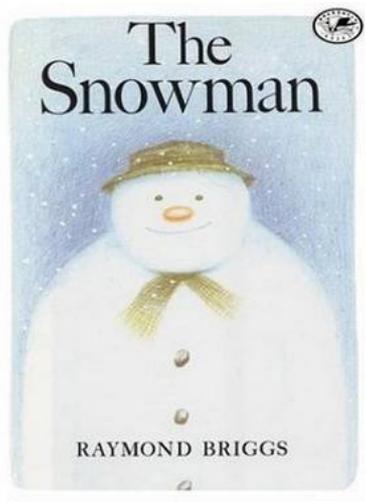
Cycle 2 Je l'ai vu

- **Dans le cadre de l'Histoire des arts**

Le livre *Le Bonhomme de neige (The Snow Man)* de Raymond Briggs

Le film de Dianne Jackson d'après ce livre, 1982

http://fr.wikipedia.org/wiki/Le_Bonhomme_de_neige



- **Proposition plastique**

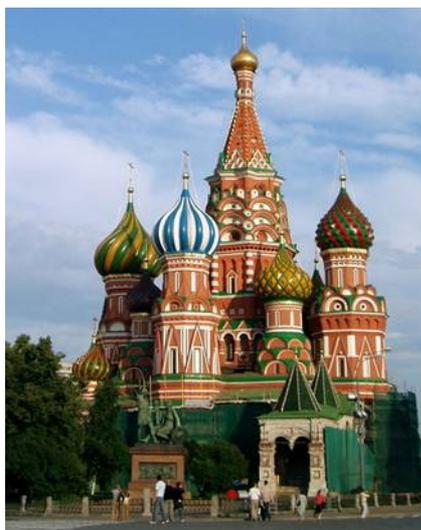
Paysage de neige et Bonhomme de neige

Dessiner un bonhomme de neige. Le découper et l'intégrer par collage dans un fond, « paysage enneigé », réalisé en reprenant les procédés exploités (*cf-ci-dessus).

Cycle 3 Le Noël russe

- **Dans le cadre de l'Histoire des arts**

La cathédrale Saint Basile de Moscou - Fiche des œuvres aux maîtres n°72



Vitrines du Printemps Boulevard Haussman 2009

<http://www.journaldesvitrines.com/divers/merveilleux-noel-russe-au-printemps/>

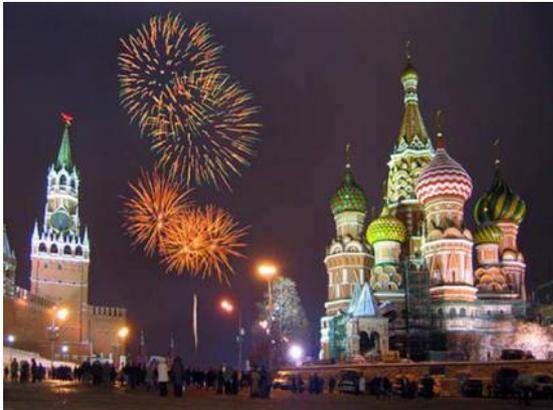


- **Propositions plastiques**

-Paysage de neige et cathédrale Saint Basile de Moscou

Reproduire la cathédrale St Basile de Moscou (dessiner, décalquer ou photocopier). Mettre en couleur et intégrer l'architecture dans un environnement enneigé en utilisant un des procédés trouvés pour représenter la neige (*cf-ci-dessus).

Un Noël russe sur la place Rouge. Comme la Russie est un pays de tradition orthodoxe, il faut attendre le 7 janvier pour fêter le Noël russe. A Moscou, la messe de minuit se déroule alors dans la cathédrale du Christ-Sauveur, réputée pour son imposant dôme doré symbolisant Jésus Christ. Au centre de la ville, la place Rouge, bordée par la cathédrale Basile-le-Bienheureux (photo), scintille sous les lumières à la tombée de la nuit.



- Composition plastique évoquant la Russie

Troïka, neige, poupées gigognes, lettres de l'alphabet russe...

Collecter des images. Reproduire par le dessin ces éléments traditionnels russes. Faire des choix de couleurs communes pour tous les élèves. Mettre en couleurs les dessins. Découper et associer ces différents éléments évocateurs dans une composition dont le fond pourra aussi évoquer la neige .



Lev Lominago *Noël*



Autres œuvres en référence à Noël

Matisse *Nuit de Noël* 1952 (papiers découpés et vitrail)

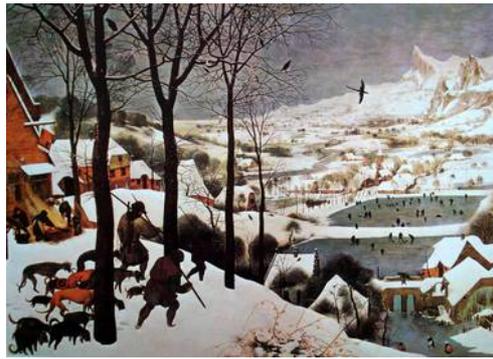


Gauguin *La nuit de Noël ou la Bénédiction des bœufs* 1938

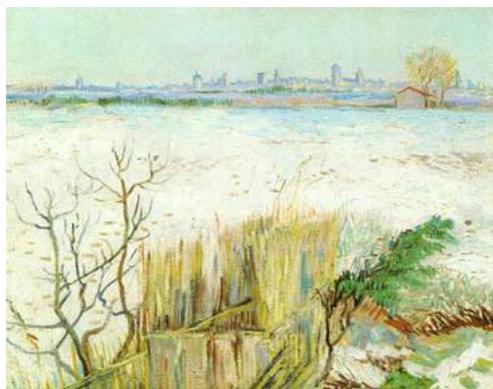


Autres œuvres en référence au paysage enneigé

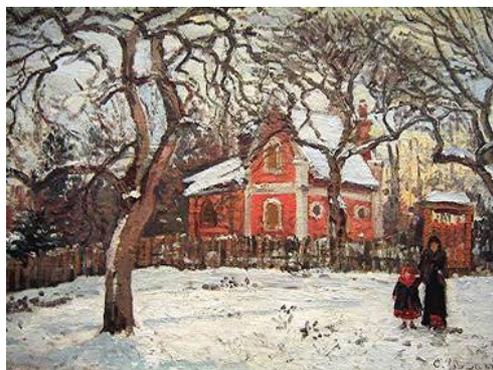
Pieter Bruegel *Chasseurs dans la neige*, 1565



Vincent Van Gogh *Paysage enneigé ou Effet de neige à Arles*, 1888



Camille Pissarro *Châtaigniers à Louveciennes*, 1872



Hiroshige *16e vue (15e étape) Nuit de neige à Kambara*, 1833-1834

